



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

სასწავლო გეგმა

ფაკულტეტი: ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა

ინსტიტუტი / დეპარტამენტი / კათედრა / მიმართულება: დასავლეთევროპული ენებისა და ლიტერატურის სასწავლო-სამეცნიერო ინსტიტუტი, რომანული ფილოლოგიის კათედრა

საგანმანათლებლო პროგრამის სახელწოდება: რომანული ფილოლოგია

სწავლების საფეხური: მაგისტრატურა

კრედიტების რაოდენობა: 120 კრედიტი

საგანმანათლებლო პროგრამის ხელმძღვანელი / ხელმძღვანელები / კოორდინატორი: ბელა ხაბეიშვილი, მოდულის ხელმძღვანელები: მარინე კობეშავიძე, მაია ჯავახიძე, ნანა გუნცაძე

აკადემიური საბჭოს მიერ სასწავლო პროგრამის დამტკიცების თარიღი, დადგენილების ნომერი: 111/2022 (28.11.2022)

სასწავლო პროგრამის ამოქმედების თარიღი (სასწავლო წელი): 2022-2023

პროგრამის სტრუქტურა

ყველა მოდულისთვის სავალდებულო კურსები – 20 კრედიტი (ECTS)

N	კოდი	სასწავლო კურსის სახელწოდება	ECTS	სტუდენტის საათობრივი დატვირთვა					სასწავლო კურსზე დაშვების წინაპირობა	სწავლების სემესტრი		ლექტორი / ლექტორები	
				საკონტაქტო			გამოცდის დრო	დამოუკიდებელი სულ		შემოდგომის	გაზაფხულის		
				ლექცია	სემინარი/სამუშაო ჯგუფი	პრაქტიკული/ლაბორატორიული							
		რომანულ და ქართულ ენათა შედარებითი ტიპოლოგია	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		ციური ახვლედიანი/მაია ჯავახიძე/მარინე კობეშავიძე



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

	რომანულ ენათა სოციოლინგვისტიკა	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		II	ბელა საბეიშვილი/გვანცა ჭანტურია
	კომპარატიული ლიტერატურის ისტორია	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		ნანა გუნცაძე
	ტექსტის კვლევის ინტერდისციპლინური და ინტერკულტურული მეთოდოლოგიები	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	III		გაგა ლომიძე სოლომონ ტაბუცაძე

I მოდული: ფრანგული გამოყენებითი და თეორიული ენათმეცნიერების მოდული

სავალდებულო სასწავლო კურსები – .40 კრედიტი (ECTS)

	ფრანგული ენის ფსიქოლინგვისტიკა	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	III		გვანცა ჭანტურია/თეა თათეშვილი
	ფრანგული ენის პრაგმატული ფონეტიკა	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		II	ციური ახვლედიანი
	ფრანგული ენის სემანტიკა; დისკურსის ლინგვოსემანტიკური ანალიზი.	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	III		ციური ახვლედიანი/თეა თათეშვილი
	ფრანგული ენის პრაგმატიკა	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	III		ბელა საბეიშვილი/თეა თათეშვილი
	ფრანგულ-ქართული იურიდიული ტერმინოლოგიის შედარებითი ანალიზი; დარგობრივი თარგმანის სპეციფიკა	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		ბელა საბეიშვილი
	ფრანგულ-ქართული ეკონომიკური და ბიზნეს ტერმინოლოგიის შედარებითი ანალიზი; დარგობრივი თარგმანის სპეციფიკა	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	III		ბელა საბეიშვილი
	ფრანგულ-ქართული სოციო-პოლიტიკური და დიპლომატიური ტერმინოლოგიის შედარებითი	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		II	ბელა საბეიშვილი



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

	ანალიზი; დარგობრივი თარგმანის სპეციფიკა												
	თანმიმდევრული თარგმანი	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		ბელა ხაბეიშვილი	
II მოდული: ფრანგული და კომპარატიული ლიტერატურის მოდული													
სავალდებულო სასწავლო კურსები – 40 კრედიტი (ECTS)													
	სიურრეალიზმი: ლიტერატურული დისკურსი, ხელოვნება, სოციუმი	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		ილია გასვიანი	
	ფრანგული რომანის პოეტიკა	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		ნინო ქავთარაძე	
	ფრანგული რომანი და ფილოსოფია ახალი დროიდან დღემდე	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		ილია გასვიანი	
	ფანტასტიკური ლიტერატურა	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		II	ნინო ქავთარაძე	
	ფრანგულენოვანი სამოგზაურო ლიტერატურა	5	30	30						III		ილია გასვიანი	
	მხატვრული თარგმნის ისტორია და კრიტიკა	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		II	ნანა გუნცაძე შორენა ციციანი ილია გასვიანი	
	ფრანგული სიმბოლიზმი და მე-20 საუკუნის ქართული პოეზია	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		II	ნანა გუნცაძე	
	ფრანგული პოეტური ტექსტის ანალიზი	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	III		ილია გასვიანი	
III მოდული: ესპანური ენის და ლიტერატურის მოდული													
სავალდებულო სასწავლო კურსები –40 კრედიტი (ECTS)													



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

	ესპანური ენის პრაგმატიკა	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	III	მარინე კობეშავიძე
	„დონ კიხოტე“ - თანამედროვე რომანის სათავეებთან	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I	ნინო ჯოხაძე
	მაგიური რეალიზმი მე-20 საუკუნის ესპანურენოვან რომანში	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	III	ნინო ჯოხაძე
	ლიტერატურული ცენზურა დიქტატურული რეჟიმის დროს	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	III	ნინო ჯოხაძე
	ესპანური ენის გაღრმავებული კურსი დეღე C1.1	5		60		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I	მარინე კობეშავიძე
	ესპანური ენის გაღრმავებული კურსი დეღე C1.2	5		60		3	62	125	ესპანური ენის გაღრმავებული კურსი დეღე C1.1	II	მარინე კობეშავიძე
	ესპანური ენის ლათინოამერიკული ვარიანტი	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I	მარინე კობეშავიძე
	ესპანურენოვანი ტექსტის ლინგვისტური ანალიზის თანამედროვე მეთოდები	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	II	მარინე კობეშავიძე
IV მოდული: იტალიური ენისა და ლიტერატურის მოდულის											
სავალდებულო სასწავლო კურსები – 40 კრედიტი (ECTS)											
	იტალიური ენის საერთაშორისო გამოცდისთვის მოსამზადებელი კურსი CILS C1.1	5			60	3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I	მაია ჯავახიძე
	იტალიური ენის საერთაშორისო გამოცდისთვის მოსამზადებელი კურსი	5			60	3	62	125	იტალიური ენის საერთაშორისო გამოცდისთვის	II	მაია ჯავახიძე



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

	CILS C1.2								მოსამზადებელი კურსი CILS C1.1				
	იტალიურ-ქართული იურიდიული და ეკონომიკური დისკურსი, ტექსტი, ტერმინოლოგია, თარგმანი.	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		მაია ჯავახიძე	
	კოგნიტიური მეტაფორის თეორია	5	15	15		3	92	125	წინაპირობის გარეშე		II	მაია ჯავახიძე	
	ტექსტის ლინგვისტიკა და პრაგმატიკა (იტალიური ენის მაგალითზე)	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე		III	მაია ჯავახიძე	
	მაგიური რეალიზმი იტალიურ ლიტერატურაში: იტალო კალვინოსა და დინო ბუცატის შემოქმედება.	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე	I		სალომე კენჭოშვილი	
	იტალიური რომანტიზმი ლიტერატურასა და ხელოვნებაში	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		II	სალომე კენჭოშვილი	
	ნეორეალიზმი იტალიაში: ჩეზარე პავეზე, ვასკო პრატოლინი, კარლო ლევი, ედუარდო დე ფილიპო	5	30	15		3	77	125	წინაპირობის გარეშე		III	სალომე კენჭოშვილი	
არჩევითი სასწავლო კურსები – 30 კრედიტი (ECTS)													
	მეორე რომანული ენა 1 (ფრანგული, ესპანური, იტალიური).	5				60	3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I	ენების ცენტრის მასწავლებელი	
	მეორე რომანული ენა 2 (ფრანგული, ესპანური, იტალიური)	5				60	3	62	125	მეორე რომანული ენა 2 (ფრანგული, ესპანური, იტალიური)		II	ენების ცენტრის მასწავლებელი
ფრანგული გამოყენებითი და თეორიული ენათმეცნიერების მოდულისთვის რეკომენდებული არჩევითი საგნები													
	ფრანგული ენის გაღრმავებული კურსი (DALF C-1)	5				60	3	62	125	წინაპირობის გარეშე	III	თამარ რუხაძე	



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

	ფრანგულენოვანი სოციო-პოლიტიკური პრესის თარგმნა და რედაქტირება	5	30	15		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I	ბელა ხაბეიშვილი/თეა თათეშვილი
	საქმიანი კორესპონდენცია და წერიითი თარგმანი	5	30	15		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	II	თეა თათეშვილი
	ხელოვნება და ინტერკულტურული კომუნიკაცია	5	30	15		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	II	თამარ რუხაძე
	ტექსტის რედაქტირების მეთოდოლოგია და სტილისტიკა (ლიტერატურათმცოდნეობის სამაგისტრო პროგრამიდან)	5	30	30		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I	ნანა ფრუიძე
ფრანგული და კომპარატიული ლიტერატურის მოდულისთვის რეკომენდებული არჩევითი საგნები											
	ფრანგულენოვანი ლიტერატურა და პოლიტიკა	5	30	15		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	II	ნანა გუნცაძე ნათია ფაილოძე
	ფრანგულენოვანი ლიტერატურა და მხატვრობა	5	30	15		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I	თეა თათეშვილი
	კინო და ლიტერატურა	5	30	15		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	II	ნანა გუნცაძე ნინო რევაზიშვილი თამარ რუხაძე
	თანამედროვე პოეზია როგორც ენის ხელოვნება	5	30	15		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	III	ნინო ქავთარაძე
ესპანური ენისა და ლიტერატურის მოდულისთვის რეკომენდებული არჩევითი საგნები											
	მიგელ დე უნამუნო და ესპანური ეგზისტენციალიზმი	5	30	15		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	II	ნინო ჯოხაძე
	ფრანკოს რეჟიმი ესპანეთში	5	30	15		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	III	ზაალ გოგენია
	არაბული ესპანეთი (ისტორია და კულტურა) (არაბისტიკის სამაგისტრო პროგრამა)	5	30	15		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	II	ნანი გელოვანი



სსიპ - ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

	ჰაბსბურგებს ესპანეთი (ახალი და უახლესი ისტორიის ს სამაგისტრო პროგრამა)	5	30	15		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		ასისტენტ-პროფესორი ზაალ გოგენია
	ქართული რომანი მსოფლიო რომანისტიკის კონტექსტში (ქართული ლიტერატურის სამაგისტრო პროგრამიდან)	5	30	15		3	62	125	წინაპირობის გარეშე	I		კ. ლორია, თ. პაიჭაძე
იტალიური ენისა და ლიტერატურის მოდულისთვის რეკომენდებული არჩევითი საგნები												
	იტალიური ფრაზეოლოგიის სემანტიკის საკითხები	5	15	15		3	92	125	წინაპირობის გარეშე	I-III		მაია ჯავახიძე
	იტალიური დიალექტოლოგია	5	15	15		3	92	125	წინაპირობის გარეშე		II	მაია ჯავახიძე
	ლუიჯი პირანდელო - პროზაიკოსი და დრამატურგი	5	15	15		3	92	125	წინაპირობის გარეშე	I-III		სალომე კენჭოშვილი
	უცხოური ენა (ინგლისური/გერმანული/ფრანგული) 1	5		60		2	63	65	წინაპირობის გარეშე	✓	✓	ენების ცენტრის მასწავლებელი
	უცხოური ენა (ინგლისური/გერმანული/ფრანგული) 2	5		60		2	63	65	უცხოური ენა 1/ ტესტი	✓	✓	ენების ცენტრის მასწავლებელი
	სამაგისტრო ნაშრომი	30									IV	